



PROGRAM SZKOLENIA 16 stycznia 2012

Harmonogram

10:00 – 11.30

- „Metodologia tworzenia projektu – od idei do wniosku aplikacyjnego” - Aleksandra Kaźmierczak (Łódzki Dom Kultury)

11.15 – 13.15

- „Program Grundtvig” – Mariusz Augustyniak (Dom Kultury w Konstantynowie)

13.30 – 14.30

- prezentacja Programu Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi na rok 2012 – Departament Kultury i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi
- prezentacja programu grantów dla instytucji kultury – Łódzki Dom Kultury
- RegionKultury.pl – prezentacja serwisu informacji kulturalnych – Anna Ciarkowska (Łódzki Dom Kultury)

Szkolenie jest skierowane do pracowników instytucji samorządowych (domy i ośrodki kultury, biblioteki), pracowników wydziałów kultury i edukacji w urzędach powiatowych i gminnych, osób działających w fundacjach i stowarzyszeniach z województwa łódzkiego.

Termin szkolenia: **16.01.2012** (poniedziałek)

Termin zgłoszeń: **11.01.2012**

Miejsce: Łódzki Dom Kultury – ul. Traugutta 18

Liczba miejsc jest ograniczona (decyduje kolejność zgłoszeń)

Zapisy przyjmujemy drogą mailową na adres: a.ciarkowska@ldk.lodz.pl

Zgłoszenie powinno zawierać:

IMIĘ:.....

NAZWISKO:.....

INSTYTUCJA:.....

FUNKCJA:.....

TELEFON KONTAKTOWY:.....

E-MAIL:.....



SZCZEGÓŁOWY PROGRAM SZKOLENIA

METODOLOGIA TWORZENIA PROJEKTU – OD IDEI DO WNIOSKU APLIKACYJNEGO

Celem szkolenia jest przekazanie praktycznych metod i narzędzi niezbędnych w zakresie technik tworzenia wniosków aplikacyjnych. Udział w szkoleniu pozwala nabyć wiedzę i umiejętności, niezbędne do tworzenia projektów krajowych i unijnych, które mają szansę powodzenia dzięki zastosowaniu właściwych i sprawdzonych sposobów planowania i konstruowania przedsięwzięć.

Zajęcia zawierają elementy warsztatowe i kładą nacisk na aspekty praktyczne. Uczestnicy zapoznają się z takimi narzędziami planowania projektów, jak identyfikacja problemów i potrzeb, budowania "drzewa problemów" i "drzewa celów", tworzenia spójnej konstrukcji wniosku.

Prowadzenie:

Aleksandra Kaźmierczak – socjolog kultury i sztuki; stażysta organizacji o profilu kulturalnych w Den Bosch (Holandia); fundraiser w dziedzinie kultury od 2002r.; skuteczne pozyskiwanie funduszy ze źródeł krajowych i unijnych na działania kulturalne i kulturalno-społeczne o zasięgu lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim, międzynarodowym; koordynator merytoryczny projektów realizowanych przez instytucje kultury, organizacje pozarządowe, firmy prywatne.

MOŻLIWOŚCI ZDOBYWANIA ŚRODKÓW NA DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNĄ W PROGRAMIE GRUNDTVIG

Jeżeli Wasza instytucja bierze udział w jakiegokolwiek formie nieformalnej edukacji dorosłych, zainteresujcie się programem Grundtvig. Działania w programie mają charakter projektów lub warsztatów realizowanych przez organizacje i nastawione są na aktywne zaangażowanie dorosłych słuchaczy, w tym w wyjazdy zagraniczne lub dotyczą zagranicznych wyjazdów indywidualnych kadry edukacyjnej dorosłych.

To wszelkie działania, które: odpowiadają na wyzwania edukacyjne związane ze starzeniem się populacji w Europie, pomagają w zapewnianiu osobom dorosłym ścieżek poprawy ich wiedzy i kompetencji, wspierają mobilność mieszkańców UE, wpływają na poprawę współpracy pomiędzy organizacjami i instytucjami zajmującymi się edukacją dorosłych.

Plan prezentacji:

- Miejsce Programu Grundtvig w kontekście programów Wspólnoty Europejskiej
- „Grundtvig” w Programie „Uczenie się przez całe życie”



- Główne cele programu Grundtvig
- Cele operacyjne programu Grundtvig
- Działania Programu Grundtvig
- Akcje zdecentralizowane
- Akcje scentralizowane
- Wnioskowanie i finansowanie
- Miejsce działań kulturalnych w programie Grundtvig
- Zaproszenie do składania wniosków 2012 – kalendarium
- Dobre praktyki
- ewentualnie: analiza wniosku Projektów Partnerskich

Prowadzenie:

Mariusz Augustyniak - zastępca dyrektora w Miejskim Ośrodku Kultury w Konstantynowie Łódzkim, trener regionalny NCK, specjalizuje się w pisaniu oraz koordynacji projektów z Programów Operacyjnych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, projektów Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.